



Francesco Messina l'arte e la passione civile tra litografie e sculture esposte a Linguaglossa

di Lella Battiato Majorana

www.settimanaleivespri.it

Un appuntamento imperdibile al Museo Regionale “Francesco Messina – Salvatore Incorpora” di Linguaglossa con un’esposizione temporanea ‘Francesco Messina, segni e forme. La ricerca instancabile di una vita’, in cui si compie il viaggio del grande artista alla ricerca di un’armonia formale classica, uno dei massimi protagonisti del Novecento, un dialogo metatemporale tra passato e presente.

La mostra dedicata allo scultore siciliano, che vi nacque nel 1900, si protrarrà sino al 10 gennaio 2020, ripercorre due lunghi fil rouge della pro-

duzione artistica del Nostos come ciclicità del ritorno nella sua terra: le ballerine e i cavalli, che si accompagnano alle 60 litografie e 14 opere di scultura, che formano il corpus dell’esposizione temporanea.

Le opere sono concesse in prestito dal Comune di Milano, congiuntamente alla “Casa Museo e Progetti speciali” diretta da Maria Fratelli, che segue sino dal 2017 un intenso sodalizio col comune di Linguaglossa. Ad inaugurare la mostra il Presidente della Regione Siciliana, Nello Musumeci. Un parterre di alto spessore con numerosi inter-